

今、高教組は

倉橋楠雄

二月十三日、県教委は、二年度教員採用名簿登載の二次発表をしました。この結果、第一回の発表と併せて県立では高校二十二名、特別支援校七名の登載となりました。

今、全国では二十万人を超える臨時教員が配置されていると想定されています。高知県立校でみると、四〇〇〇人を超す臨時教員が配置されています。このうち一四七人は定数内臨時教員です。

こうした状況を打破するためには、どうしても正規教職員の増員が必要です。教育活動充実のために、国の責任による教職員の長時間過密勤務解消のために、教職員の増員は避けて通れない課題となっています。

しかし、わが国の教育予算は減らされ続け、OECD諸国の中で最貧国となつています。大学卒業までの家計に及ぼす教育費の割合は耐え難いほどになっており、教育費の拡充は国民的な声になっていません。教育の充実のためにも教育予算の拡充と教育条件の改善、教職員の増員がどうしても必要であり、OECD諸国なみの教育予算を確保すれば定数内の臨時教員を採用し、さらに、三〇人学級の実施のための教職員の増員は十分に実現可能な施策です。このことを私たちは強く求めていきたいと考えています。

今年度、青年部が「教員採用審査・臨時教員制度に関するアンケート」に取り組み集約しました。年末にかけて実施し県立から一三六名の回答を得ることができました。「採用・着任・生活・教育実践」等について切実な声が寄せられています。(詳しくは、ブログ「高教組日誌」をご覧ください)

高教組はこの声に応え、「要求書」を作成し、県教委との交渉を要求しています。「高知県で先生になりたい」という夢を持った臨時教員の願いを実現するため奮闘します。また、私たちは憲法改悪阻止のため全教が提唱している「三億円基金」にとりくみ、一〇〇万円を目標にカシパ活動を行っています。書記局で受付を行っており、高退教の皆さんにもご協力をお願いします。よろしくお願いたします。

訃報

門脇若夫さん
二月十九日逝去
慎んで冥福をお祈りします

老眼鏡

『日本はなぜ』

旅客機をつくれぬのか

前田孝則 草思社

中村 正博

一年前、高知空港でのカナダ製ボンバル機の問題が、テレビで何度か流された。その前からボンバル機のトラブルは各地で頻繁に発生していた。その時、世界第二の経済大国、技術大国を誇る日本がなぜ自前の旅客機をつくることができないのか、素朴な疑問を持った。その疑問に答えてくれたのが、表題もピッタリの本書であった。すっかり忘れかけていたところを、最近、高知の連載記事「空の隙間」を読んで思い出し、再度読み返してみた。

戦時中「零戦」などの名機をつくりあげ連合国を脅かし、戦後も優れた旅客機YS11を作つたにもかかわらず、その後、国産旅客機を作ることが出来ない日本の状況を説明している。

YS11の初飛行は昭和三十七年。以後一八二機を生産したが、まったく実績のない日本が作った旅客機は、売れば売れるほど赤字が増えていく高コスト体質で、ついに昭和四六年に量産を中止した。九年間の累積赤字は三六〇億円にのぼり、その負担をめぐって、通産省とメーカーが責任のなすり合いをしてごたごたした。

その結果、当面の赤字処理だけが問題となり、欧米先進諸国のように、長期的に自国の航空機産業をどう育成していくか、人材育成やYS11で培った技術やノウハウを今後どう生かしていくべきか、といった最も大事な観点が欠落してしまつた。

さらに、日本の航空機産業の特異性は、軍事面での歪んだ日米関係にある。常にアメリカのコントロールの下に置かれ、防衛省や航空会社が新機種を導入するたびに、利権の獲得合戦に発展し、日米の政治家、商社による疑獄事件がたびたび発生した。こうした航空機産業を食い物にした事件の繰り返し、日本の悲願である民間航空機の自主開発を阻害してきている。

このことは、航空機産業に限らず、省庁の縄張り争い、情熱を持つ政治家や官僚の不在、メーカーの親方日の丸体質など、日本がかかえる大きな問題点だと思ふ。

私の健康法

私が今使っている自転車は、ドロップハンドルの自転車です。20代後半からずうっとドロップハンドルです。なぜかという、長距離をいく場合に、ドロップハンドルだと、ハンドルを持つ位置を変えることができるので、体の負担を少なくすることができるところです。おかげでずいぶんあちこちに自転車で行きました。松山、北川村、室戸、宇佐の横浪3里や工石山、豊永、本山などです。一時は、伊野の保養センターの温泉に入りによく行ったこともあり、サイクリングの楽しみは、走りながら風に吹かれて自然の風景を見ながらいくことだろうと思ふ。汗が出て風が吹けば自然に乾かすことができますし、コースを選んで運動強度の調整ができます。でも90年代後半、マウスを使うパソコン作業で、頸腕を痛めたのか自転車に乗ると首から肩にかけて痛みを感じるようになり、五十肩も加わってサイクリングからは遠のいていました。できるだけマウスを使わず、キーボードで作業をするようになってから痛みがなくなり、再びサイクリングができるようになりました。

川柳(十句) 小澤 幸泉

雑草の抄 四

見つめ合う愛深まりてグラス置
血で染めた聖書が神の愛を説く
動くたび心がまるくなつていく
たずね来て砂の器にある嘆き
憎しみと悲しみを消す砂あらし
トップにもヒラにもなれず日が暮れる
気がつけば仲間外れの輪に入り
安全という幻想の傘に入り
傘を描く夢二が話しかけてくる

けれども退職したこの一年は、数学でやり残してきた課題やロシアの数学教育雑誌の翻訳、家事などの時間配分・確保に苦労するなかで、遠距離サイクリングはできていません。

今のところ、かろうじて月に一度五台山の牧野植物園までペダルを踏んで行くのが一杯です。牧野植物園は、年間入場料2000円を払えば一年間何度でも入場できますので、四季折々の花を見に行くには好都合です。この頃は温室の模様替えやイベントなども時々あり、今はお酒の試飲もあるなど楽しみがあります(もつとも自転車なのでまだ試飲はしていませんが)。手軽さで気に入っているのが、美術館から一宮中学校、一ツ橋小学校にかけての川沿いのコースです。風景もよく、私の東石立町の自宅からは一時間ばかりかからないので、気分転換にはいいコースです。運動を主にするときは、円行寺から北山の尾根道を経由して正蓮寺に降りるか、少し時間的に余裕があれば鏡、土佐山、正蓮寺間のコースが比較的手頃です。多少きつめのコースですが、時々体力チェックもかねて行こうと思つています。 土居 康男

毒まんじゅう君も食べたか旨かろう

宅急便母の願いが詰め切れず

壁紙をはがすと親父の泣いた顔

財布が老眼鏡に納まらず

お母さん時とき耳が遠くなり

長生きをしすぎてどうもすいません

顔色をうかがいながら注ぐお酒

道連れと曲がりくねって六十路過ぎ

吊し柿亡母のことなど話そうよ

低位置にふとんを敷いて妻を待つ